

Con la partecipazione di:



ARTE & COLORE
di Cesare Cicuttin
Via A. Ristori 8/10, 33053, Latisana (UD)
Tel/Fax: 0431.50647
E-mail: artecolore@gmail.com
P. IVA: 00372350306



Azienda Agricola
GEREMIA DAVIDE
Gorgo di Latisana

ORTOFRUTTA
La Boutique
di Lina di Marson
Latisana





Comune di
Latisana

LE STAGIONI DEL FIUME
- IL TAGLIAMENTO -



Comune di San Michele
al Tagliamento

con la collaborazione delle associazioni d'arma del Comune di Latisana

Latisana e San Michele al Tagliamento en plein air

5^a edizione



domenica 27 settembre 2015
dalle ore 9.30 alle ore 18.00

premiazione presso il Centro Polifunzionale alle ore 19.30

La rassegna artistica si terrà lungo l'argine del Tagliamento di Latisana

REGOLAMENTO

Art. 1 – Scopo della manifestazione

Le Amministrazioni Comunali di Latisana e San Michele al Tagliamento organizzano la 5^a rassegna d'arte "Latisana e San Michele al Tagliamento *en plein air*", che ha lo scopo di valorizzare gli artisti e la loro creatività, nonché l'immagine delle città di Latisana e di San Michele al Tagliamento.

Art. 2 – Partecipanti

La rassegna è aperta a tutti gli artisti di qualsiasi provenienza, anche residenti nei Paesi limitrofi quali Slovenia, Croazia e Austria. La partecipazione è riservata a chi ha raggiunto la maggiore età.

Art. 3 – Indicazioni generali

Sono ammesse tutte le tecniche espressive. La partecipazione è gratuita.

In caso di rinuncia, l'interessato è tenuto ad avvisare tempestivamente la Biblioteca di Latisana, tenendo conto del relativo orario di apertura al pubblico.

La rassegna si terrà **domenica 27 settembre 2015**, dalle ore 9.30 alle 18.00. In caso di maltempo la manifestazione sarà rinviata alla domenica successiva.

Le opere a concorso verranno valutate da una Giuria tecnica e dalla Giuria popolare. A tutti i partecipanti verrà rilasciato un attestato di partecipazione a ricordo della giornata.

Art. 4 – Partecipazione al concorso

La rassegna è articolata in due sezioni:

SEZIONE *EN PLEIN AIR*

SEZIONE *ATELIER*

Ciascun artista potrà partecipare al concorso sia con un'opera eseguita *en plein air* nel corso della giornata (Sezione *En plein air*), sia con un'opera già in precedenza realizzata e conclusa (Sezione *Atelier*).

Le opere che l'artista intende presentare al concorso dovranno recare in modo ben visibile l'indicazione "opera in concorso" mediante l'apposizione di apposito cartello che verrà fornito dall'Organizzazione.

Entrambe le opere messe a concorso non dovranno essere firmate.

Art. 5 – Tema

Il tema della manifestazione è: **Presenze e scorci sul Tagliamento**. Per entrambe le sezioni le opere che parteciperanno al concorso dovranno interpretare in modo personale ed originale il tema proposto.

Art. 6 – Modalità di iscrizione

Tutti coloro che intendono partecipare alla manifestazione dovranno **far pervenire alla Biblioteca di Latisana - preferibilmente a mezzo e-mail scrivendo all'indirizzo**

biblioteca@comune.latisana.ud.it - la propria scheda di iscrizione.

Le iscrizioni verranno raccolte dal 1° luglio al 14 settembre 2015. Si tenga presente che la **Biblioteca chiuderà dal 10 al 21 agosto, pertanto in tale periodo le iscrizioni dovranno essere inviate esclusivamente via e-mail.**

Gli artisti iscritti sono invitati ad una riunione organizzativa giovedì 24 settembre 2015 alle ore 17.00, presso la Sala Conferenze del Polifunzionale di via Goldoni a Latisana.

Art. 7 – Esposizione

Gli artisti avranno la possibilità di esporre le proprie opere, per un massimo di n. 10, e di partecipare al concorso a premi. Ciascun artista è invitato ad allestire una suggestiva scenografia nell'area espositiva assegnatagli per valorizzare al meglio le proprie opere.

Art. 8 – Svolgimento della manifestazione

La rassegna si terrà lungo l'argine del Tagliamento a Latisana; in caso di un elevato numero di partecipanti, la manifestazione potrà essere estesa anche al Parco Gaspari di Latisana.

Gli spazi espositivi saranno assegnati dal personale del Comune di Latisana in base all'ordine di iscrizione, tenendo conto, nei limiti del possibile, di eventuali esigenze logistiche indicate dagli interessati nella scheda di iscrizione. Gli artisti sono tenuti a rimanere nelle postazioni loro assegnate e a non scambiarsi il materiale che verrà loro consegnato.

Art. 9 – Accoglienza e timbratura tele

Gli artisti iscritti alla manifestazione sono invitati a presentarsi a partire dalle ore 8.30 presso il parco Gaspari per l'accoglienza. Non si procederà all'accettazione degli artisti prima delle ore 8.30.

Gli artisti potranno accedere al punto d'accoglienza con la propria automobile, che potrà poi essere lasciata nei pressi del parco Gaspari per l'intera giornata.

Non è ammessa la partecipazione di artisti che non abbiano previamente comunicato la propria iscrizione secondo le modalità indicate all'art. 6 del presente Regolamento.

Nel punto di ritrovo indicato il personale preposto timbrerà sul retro le tele delle opere che saranno realizzate *en plein air*. Si raccomanda di dotare le tele di un gancio per l'affissione (non sono ammesse cornici). Sul retro di ciascuna tela verrà scritto il numero d'iscrizione, che sarà riportato anche sul cartello "opera in concorso – Sezione *En plein air*" da apporre sul cavalletto. È ammessa la timbratura di un massimo di n. 2 tele per ciascun artista, a garanzia di eventuali errori o cambi di soggetto nel corso della giornata.

Il numero di iscrizione verrà indicato anche sul retro dell'opera finita che verrà presentata a concorso e sul relativo cartello "opera in concorso – Sezione *Atelier*" che verrà apposto sulla medesima opera.

Contestualmente alla timbratura verrà consegnato agli iscritti una cartellina con la pianta del lungargine su cui saranno indicate le postazioni, il pro memoria con le note tecnico-logistiche, i cartelli con la scritta "opera in concorso" e un biglietto per il pranzo da consumare nei locali convenzionati.

Art. 10 - Attrezzature

Ciascun artista dovrà provvedere personalmente alle attrezzature necessarie (cavalletti compresi) per la realizzazione ed esposizione delle proprie opere; quest'ultima non dovrà avere scopo di lucro. Resta inteso che le opere rimangono di proprietà degli artisti. L'Organizzazione metterà a disposizione di ogni iscritto un ombrellone e una sedia.

Art. 11 - Sorveglianza

La sorveglianza e la custodia dei materiali e delle opere sono a carico degli artisti. Non è prevista una copertura assicurativa delle opere artistiche e, pertanto, l'Organizzazione è sollevata da ogni responsabilità a fronte di eventuali danneggiamenti e/o furti ai lavori esposti e ai materiali lasciati incustoditi.

Gli artisti sono coperti dalla polizza infortuni nonché dalla RCT per i danni causati dalle strutture ove si svolge la manifestazione. In ogni caso i partecipanti alla rassegna debbono prestare particolare attenzione durante l'esecuzione dei propri lavori.

Articolo 12 - Ristoro

Tutti gli artisti verranno omaggiati del pranzo, da consumarsi nei locali che verranno indicati dal personale addetto. Durante la giornata verranno inoltre assistiti da alcuni volontari delle locali associazioni d'arma.

Art. 13 – Giuria tecnica

Una Giuria nominata dall'Amministrazione Comunale di Latisana, composta dal Consigliere delegato alla Cultura del Comune di Latisana, dall'Assessore alla Cultura del Comune di San Michele al Tagliamento (quali rappresentanti istituzionali dei due Enti) e da alcuni esperti qualificati, assegnerà i premi alle opere che saranno ritenute più significative in relazione al tema della rassegna. Il giudizio della Giuria è inappellabile.

Art. 14 – Giuria popolare

Al fine di un maggior coinvolgimento del pubblico presente alla manifestazione, ogni persona che lo desidera avrà la possibilità di segnalare un'opera in concorso compilando l'apposita scheda che potrà trovare presso il punto assistenza in parco Gaspari. Potrà essere votata dal pubblico l'opera in concorso sia della Sezione *Atelier*, sia della Sezione *En plein air*, specificandolo nell'apposita scheda.

Art. 15 – Consegna delle opere a concorso

Dalle ore 18.00 alle ore 18.30 ciascun artista porterà le proprie opere in concorso presso la Sala

Conferenze del Centro Polifunzionale di via Goldoni n. 22, Latisana, dove saranno allestiti dei pannelli grigliati per esporli.

Dalle 18.30 la Giuria tecnica esaminerà le opere a concorso; contestualmente avrà luogo lo spoglio delle schede di gradimento lasciate dal pubblico.

Art. 16 – Premiazione

Alle ore 19.30 circa avrà luogo, nella stessa sala del Polifunzionale, la premiazione dei vincitori.

A fine premiazione gli artisti dovranno ritirare le proprie opere.

Art. 17 - Premi

I premi assegnati saranno i seguenti:

SEZIONE EN PLEIN AIR

Per la Sezione *En plein air* la Giuria tecnica assegnerà i seguenti premi:

1° premio: n. 1 settimana per 2 persone in appartamento a Bibione;

2° premio: mostra personale con al massimo n. 20 opere nell'atrio d'ingresso del Municipio di Latisana per n. 1 settimana. L'allestimento della mostra sarà a cura dell'artista.

SEZIONE ATELIER

Per la Sezione *Atelier* la Giuria tecnica assegnerà i seguenti premi:

1° premio: n. 1 weekend per 2 persone presso l'Hotel Arizona di Lignano Riviera;

2° premio: n. 1 weekend per 2 persone presso l'Hotel Elvia di Lignano Sabbiadoro.

PREMIO GIURIA POPOLARE

La Giuria popolare assegnerà il seguente premio: omaggio offerto dal colorificio Arte e Colore di Cesare Cicuttin di Latisana.

Iscrizioni dal 1° luglio al 14 settembre 2015

INFO ED ISCRIZIONI

Biblioteca Civica - Sportello per la Lingua Friulana
c/o Centro Polifunzionale, via Goldoni n. 22, Latisana
tel. 0431/520686 – 512840, fax 0431/520686 e-mail
biblioteca@comune.latisana.ud.it

La Biblioteca resterà chiusa dal 10 al 21 agosto 2015

REGOLAMENTO sul sito
www.comune.latisana.ud.it