



COMUNE DI SAN MICHELE AL TAGLIAMENTO

Città Metropolitana di Venezia

VERBALE DI GARA (n. 5)

PROCEDURA NEGOZIATA PER L'AFFIDAMENTO DELLA REALIZZAZIONE DI UNA MOSTRA SPETTACOLO DI LUCI ARTISTICHE E TEATRO OLOGRAFICO NELLA LOCALITA' DI BIBIONE. CIG: 9370718120

FASE TECNICA (IN SEDUTA RISERVATA)

Alle ore 11.30 del giorno 16/11/2022 si riunisce presso la sede municipale del Comune di San Michele al Tagliamento, piazza Libertà 2, la Commissione Giudicatrice, di cui alla determinazione n. 915 del 06/09/2022, nominata ai sensi dell'art. 77 del D.Lgs. 50/2016, per la valutazione dell'offerta tecnico qualitativa ed economica relativa alla procedura negoziata per l'affidamento della realizzazione di una mostra spettacolo di luci artistiche e teatro olografico nella località di Bibione, composta da:

Presidente: dott. Tamara Plozzer – Segretario Generale dell'Ente e Dirigente Settore Amministrativo

Componente: dott. Mirca Rinaldi – Istruttore Direttivo – P.O. Ufficio Gare e contratti

Componente: Mara Cabbai, Istruttore Direttivo – Ufficio Turismo (con le funzioni di segretario verbalizzante).

Il Presidente informa che, a seguito della riunione del 21/09/2022, è stato richiesto al RUP di attivare un soccorso procedimentale, invitando la Ditta Impronta Designers a produrre documentazione a specificazione di quanto offerto, anche eventualmente durante un incontro alla presenza di un tecnico, nominato dalla amministrazione comunale, esperto in materia di sicurezza dei pubblici spettacoli, considerato che per tipologia della struttura, e soprattutto essendo potenzialmente interessato da un afflusso notevole di pubblico, l'“intrattenimento” proposto dovrà necessariamente essere sottoposto alla competente Commissione Pubblici Spettacoli.

La Commissione assume agli atti la nota prot. 27423 del 14/10/2022 “Procedura negoziata per l'affidamento della realizzazione di una mostra spettacolo di luci artistiche e teatro olografico nella località di Bibione. CIG: 9370718120. Attivazione soccorso procedimentale”, con la quale la ditta è stata invitata a presentare documentazione integrativa, sulla base degli elementi che risultavano carenti, evidenziati dalla Commissione nella riunione del 21/09/2022.

La Commissione assume agli atti le note acquisite al prot. 28354 e prot. 28356 del 25/10/2022 con cui la ditta Impronta Designers attraverso l'arch. Diego Viel ha risposto alla richiesta di documentazione integrativa.

La Commissione prende atto che il RUP, avendo ravvisato la necessità di dotare la Commissione di gara di un supporto esterno che coadiuvi la Commissione stessa, dato che, per la corretta valutazione della documentazione tecnica presentata, sono richieste delle conoscenze specialistiche in materia di elettronica e di sicurezza dei pubblici spettacoli che nessuno dei componenti della Commissione di gara possiede e non sono supportabili nel loro complesso da personale interno alla stazione appaltante, ha affidato, con determina n. 1155 del 04/11/2022, un incarico di assistenza alla Commissione di gara nella lettura della documentazione tecnica, allo STUDIO ENERGIE srl dell'ing. Da Col Pierluigi.

La documentazione presentata dall'operatore economico in sede di gara e in sede di soccorso procedimentale, è stata messa a disposizione, con email dell'8/11/2022, dell'ing. Pierluigi Da Col, che presenza alla odierna seduta della Commissione.

L'ing. Da Col illustra una relazione, che viene allegata al presente verbale, contenente le risultanze dell'esame della documentazione tecnica fornita dalla Ditta.

La Commissione prende atto delle osservazioni dell'ing. De Col, e le fa proprie.

La Commissione rileva che unitamente alla nota integrativa dell'arch. Diego Viel di cui al prot. 28354 del 25/10/2022 è stata presentata una planimetria che riporta esternamente all'area recintata un'area bar con rispettivi tavolini e sedie, diversa da quanto indicato dalla Ditta nella offerta tecnica, che invece indicava che "all'interno dell'area ci sarà un chiosco per gadget e uno per somministrazione alimenti e bevande".

Il diverso posizionamento fa sì che "l'area somministrazione alimenti e bevande" non sia a servizio del solo pubblico che visita l'attrazione ma si configuri come pubblico esercizio.

Viene interpellato l'Ufficio Urbanistica, che informa che al momento attuale la vigente normativa non prevede la realizzazione di esercizi pubblici o bar nell'area che sarebbe stata individuata per il posizionamento della mostra-spettacolo (area "circhi" nelle vicinanze del Luna Park di Bibione).

La commissione rileva inoltre che, alla luce della documentazione fornita dalla ditta e per il tramite dell'arch. Diego Viel, nonché dall'esame avvenuto con il supporto dell'ing. Pierluigi Da Col, l'attrazione proposta sembra si configuri maggiormente, per le caratteristiche indicate, quale spettacolo viaggiante, piuttosto che una mostra-spettacolo come intesa dalla Amministrazione Comunale con Delibera n. 203 del 28/07/2022, e quindi da esaminare con riferimento alla specifica normativa che riguarda gli spettacoli viaggianti.

La Commissione riassume in un prospetto, parte integrante del presente verbale, i punti per i quali era stato chiesto un approfondimento con la nota prot. 27423 del 14/10/2022, e le risposte ricevute con prot. 28354 e prot. 28356 del 25/10/2022. Dal prospetto emerge che, pur avendo la Ditta fornito una risposta nelle tempistiche corrette, la documentazione presentata non soddisfa tutti gli elementi richiesti.

La Commissione si dichiara impossibilitata a valutare la relazione tecnica per insufficienti elementi nonostante l'attivazione del soccorso procedimentale e, ritenendo superfluo convocare un incontro alla presenza di un tecnico indicato dalla Ditta, propone l'archiviazione della proposta.

Alle ore 12.30 si chiude la seduta della Commissione.

Presidente dott. Tamara Plozzer

Componente dott. Mirca Rinaldi

Segretario verbalizzante Mara Cabbai

